

РАССМОТРЕН
педагогическим советом
МАУ ОО ДО «ДШИ №2»
(протокол от 14.04.2026 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАУ ОО ДО «ДШИ №2»



Юсим Г.Е

2026 г.
МП

Отчет
о результатах самообследования
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2 ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО»
за 2025 год

Г. Ижевск
2026

СОДЕРЖАНИЕ ОТЧЕТА О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ:

ВВЕДЕНИЕ.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ.

РАЗДЕЛ 1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

- ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.
- СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ.
- ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.
- ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ.
- КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.
- МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.
- БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.
- РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.
- ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.
- МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.
- ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ.

РАЗДЕЛ 2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ.

Настоящий отчет содержит результаты самообследования МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2 ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО» (далее – школа, учреждение) по итогам работы за 2025 год (с 01.01.2025 г. по 31.12.2025 г.)

Самообследование проводится в соответствии с Порядком о проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации». Целью проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации.

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления учреждения, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности учреждения, установленных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324.

Полное наименование учреждения: Муниципальное автономное учреждение образовательная организация дополнительного образования «Детская школа искусств №2 имени П.И.Чайковского».

Сокращенное наименование учреждения: МАУ ОО ДО «ДШИ №2».

Дата создания учреждения: 1960 год.

Регламентирующие документы:

- Устав, утвержден приказом заместителя Главы Администрации города Ижевска от 29 июля 2021 года № 214/1п.
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности Л035-01265-18/00255641, утверждена приказом Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 16.10.2015 № 683ал. Срок действия лицензии - бессрочно.

Место нахождение учреждения и адрес мест осуществления образовательной деятельности: 426008 Россия, Удмуртская Республика, город Ижевск, улица Пастухова, дом 11а.

Режим работы учреждения: понедельник — воскресенье с 08.00 до 20.00

Администрация учреждения:

Юсим Геннадий Ефимович - директор учреждения, тел: 8(3412) 510-115;

Гагарина Людмила Борисовна - заместитель директора по административно хозяйственной работе, тел: 8(3412) 510-115;

Порсева Наталья Владимировна - заместитель директора по учебно-воспитательной работе, тел: 8(3412) 510-115;

Лаговская Олеся Сергеевна - заместитель директора по экономическим вопросам, тел: 8(3412) 510-451.

Адрес электронной почты учреждения: muschool2@mail.ru dshi2@izh.udmr.ru

Официальный сайт учреждения в сети Интернет: <https://artschool-izh.ru/>

УЧРЕДИТЕЛЬ УЧРЕЖДЕНИЯ: муниципальное образование «Город Ижевск», в лице Администрации города Ижевска. Функции и полномочия Учредителя осуществляет Управление по культуре и туризму Администрации города Ижевска.

Местонахождение (юридический адрес) Учредителя: г. Ижевск, ул. Кирова, 115

Собственником имущества Учреждения является муниципальное образование «Город Ижевск». Функции и полномочия собственника имущества осуществляет Администрация города Ижевска

РАЗДЕЛ 1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Детская школа искусств №2 имени П.И.Чайковского является муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Ижевска (далее Учреждение).

В рейтинге Детских школ искусств Удмуртской Республики Учреждение в течение многих лет занимает лидирующую позицию. Процент охвата детского населения города Ижевска составляет около 9%. Ежегодно конкурс при поступлении в школу составляет в среднем 4-5 человек.

Детская школа искусств №2 имени П.И.Чайковского реализует собственную программу развития, объемной задачей которой является позиционирование Школы как центра дополнительного художественного образования в культурно-образовательном пространстве города Ижевска, а также центра предпрофессиональной подготовки и профориентации будущих музыкантов, художников, хореографов.

Учреждение осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно.

УРОВНИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ УЧРЕЖДЕНИЕМ:

1. **Дополнительные предпрофессиональные программы (сокращенная аббревиатура, применяемая в текстах программ - ДПП)** - повышенный уровень художественного образования, предполагающий в дальнейшем профессиональную ориентацию обучающихся и высокий уровень освоения учебного материала. Реализуются учреждением с 2013 года на фортепианном, оркестровом, вокально-хоровом, хореографическом и художественном отделении.

2. **Дополнительные общеразвивающие программы (сокращенная аббревиатура, применяемая в текстах программ - ОРП)** - уровень общего художественно эстетического образования, доступный для детей, не обладающих ярко выраженными природными музыкальными, хореографическими и художественными данными.

Перечень реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ с указанием сроков освоения:

- Фортепиано – 8 и 9 лет обучения
- Хоровое пение - 8 лет обучения
- Струнные инструменты – 8 лет обучения
- Народные инструменты – 5, 6, 8, 9 лет обучения
- Духовые и ударные инструменты – 5 и 8 лет обучения
- Музыкальный фольклор – 8 лет обучения
- Хореографическое творчество – 8 и 9 лет обучения
- Живопись – 5 лет обучения
- Дизайн – 5 лет обучения

Перечень реализуемых дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков освоения:

- первая ступень обучения (музыкальный инструмент) – 1 год обучения
- первая ступень обучения (хореография) – 1 год обучения
- первая ступень обучения (хор) – 1 год обучения
- первая ступень обучения (фольклор) – 1 год обучения
- инструментальное исполнительство – 1 год обучения (4 модуля)
- вокально-хоровое творчество – 1 год обучения (4 модуля)
- эстрадный вокал – 1 год обучения (4 модуля)
- фольклорный ансамбль – 1 год обучения (4 модуля)
- изобразительное творчество – 1 год обучения (7 модулей)
- хореография – 1 год обучения (4 модуля)
- азы музицирования – 1 год обучения

АНАЛИЗ КОНТИНГЕНТА ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая численность обучающихся школы от 5 до 18 лет (до 17 лет включительно) по состоянию на 1 октября 2025 учебного года по всем видам образовательных программ, включая бюджетную и внебюджетную формы обучения составляет 783 человека

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года – 396 человек.

Численность обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам по состоянию на 1 октября 2025 учебного года – 311 человек.

В целом контингент обучающихся Школы уменьшается, как на бюджетной, так и на платной основе.

Данные о распределении приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам представлены в приложении № 1 к настоящему отчету.

Сохранность контингента обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам с первого года обучения по выпускной класс за последние 3 года составила:

в 2023 году – 90%.

В 2024 году – 92 %

в 2025 году – 95%

Отсев детей из учреждения находится в пределах 10 % от контингента в год.

Основная причина отсева – смена места жительства и загруженность в общеобразовательной школе.

Приложение № 1
к Отчету о результатах самообследования
МАУ ОО ДО «ДШИ №2»
за 2025 год.

Распределение приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ программам:

Наименование образовательной программы, срок обучения	Общая численность обучающихся на начало учебного года	Принято в первый класс	Выпуск
Фортепиано – 8 и 9 лет обучения	76	8	5
Хоровое пение – 8 лет обучения	70	10	3
Струнные инструменты – 8 лет обучения	16	0	0
Народные инструменты – 5 и 8 лет обучения	42	7	4
Духовые и ударные инструменты – 5 и 8 лет обучения	24	4	0
Музыкальный фольклор – 8 лет обучения	21	2	3
Хореографическое творчество – 8 и 9 лет обучения	43	10	6
Живопись – 5 лет обучения	88	18	7
Дизайн – 5 лет обучения	16	8	7
ИТОГО ОБУЧАЮЩИХСЯ:	396	67	35

Распределение приема, численности и выпуска обучающихся по дополнительным ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ программам:

Наименование образовательной программы, срок обучения	Общая численность обучающихся на начало учебного года	Принято в первый класс	Выпуск
первая ступень обучения (музыкальный инструмент)	40	40	40
первая ступень обучения (хореография)	12	12	12
первая ступень обучения (фольклор)	22	22	22
первая ступень обучения (хор)	6	6	6
инструментальное исполнительство	8	8	1
вокально-хоровое творчество	8	8	2
фольклорный ансамбль	2	2	2
эстрадный вокал	2	2	2
изобразительное творчество	210	39	9
хореография	33	33	33
азы музицирования	8	8	8
ИТОГО ОБУЧАЮЩИХСЯ:	311	180	143

Основание: показатели по контингенту учащихся взяты из формы федерального статистического наблюдения № 1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» на начало 2025-2026 учебного года.

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ.

В соответствии с Уставом, нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации МАУ ОО ДО «ДШИ №2» самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и иными правовыми актами, Уставом и указаниями учредителя.

Управление учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Непосредственное руководство учреждением осуществляет директор (далее - Руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации и правовыми актами органов местного самоуправления города Ижевска. Компетенция и условия деятельности Руководителя, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между учредителем и Руководителем.

Руководитель осуществляет текущее оперативное руководство деятельностью учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия. Руководитель несет ответственность за соблюдение требований законодательства Российской Федерации и иных правовых актов, Устава в деятельности учреждения, а также за выполнение муниципального задания. Грубыми нарушениями должностных обязанностей Руководителя, в частности, являются несоблюдение предусмотренных законодательством Российской Федерации, иными правовыми актами и Уставом требований о порядке, условиях использования и распоряжения имуществом, денежными средствами учреждения, о порядке подготовки и представления отчетов о деятельности и об использовании имущества учреждения, а также невыполнение муниципального задания.

Руководитель без доверенности осуществляет действия от имени учреждения в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации, иными правовыми актами, Уставом и трудовым договором, в том числе заключает гражданско-правовые и трудовые договоры, выдает доверенности, пользуется правом распоряжения денежными средствами, утверждает штатное расписание, издает приказы и дает указания, обязательные для всех работников учреждения, утверждает должностные инструкции, Положения о структурных под-

разделениях, принимает локальные нормативные акты в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Уставом.

Руководитель имеет право передать часть своих полномочий заместителям, в том числе на период своего временного отсутствия.

В учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- общее собрание работников образовательного учреждения;
- педагогический совет образовательного учреждения
- наблюдательный совет.

Общее собрание работников образовательного учреждения действует бессрочно и включает в себя работников учреждения на дату проведения собрания, работающих на условиях полного рабочего дня по основному месту работы в учреждении, включая работников обособленных структурных подразделений. Решение о созыве Общего собрания принимает Руководитель. Общее собрание вправе действовать от имени учреждения по вопросам, отнесенным к его компетенции.

Педагогический совет образовательного учреждения является постоянно действующим коллегиальным органом управления, который создается для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса.

Педагогический совет в полном составе собирается не реже трех раз в год. Членами педагогического совета являются все педагогические работники, а также иные работники учреждения, чья деятельность связана с содержанием и организацией образовательного процесса. Председателем педагогического совета является Руководитель учреждения. Педагогический совет вправе действовать от имени учреждения по вопросам, отнесенным к его компетенции.

Для рассмотрения текущих вопросов созываются малые педагогические советы, формируемые в структурных подразделениях учреждения из числа педагогических работников, работающих в этих подразделениях.

Наблюдательный совет — это орган управления, осуществляющий общее руководство и контроль за деятельностью организации (корпорации, автономного учреждения, банка), действующий между общими собраниями. Его ключевые полномочия включают утверждение стратегии, годовых отчетов, финансовых планов, контроль за работой исполнительных органов, а также вопросы использования имущества. Персональный состав Наблюдательного совета утверждается Учредителем по предложению Уполномоченного органа Учредителя.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в учреждении созданы и действуют:

- совет родителей (законных представителей) обучающихся;
- профессиональные союзы работников и их представительные органы.

Данные советы не являются коллегиальными органами управления, а выполняют лишь представительную функцию с целью содействия в осуществлении воспитания и обучения детей, обеспечения взаимодействия учреждения с родителями (законными представителями) обучающихся, принятия рекомендательных решений по всем вопросам организации образовательной деятельности. При создании подобных советов в учреждении их деятельность, полномочия и порядок взаимодействия с ними регламентируются соответствующими локально-нормативными актами и Положениями, принятыми советами самостоятельно.

МАУ ОО ДО «ДШИ №2» состоит из структурных подразделений (отделений), обеспечивающих осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, форм обучения и режима пребывания обучающихся.

Основными отделениями МАУ ОО ДО «ДШИ №2» являются:

- ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

- ОРКЕСТРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
- ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
- ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Отделения создаются, реорганизуются и ликвидируются приказами директора. Отделения школы – это объединения преподавателей одной или нескольких родственных учебных дисциплин и могут включать в себя несколько предметных комиссий, образуемых по принципу относительной смысловой, организационной и структурной самостоятельности.

Выводы и рекомендации: В целом структура МАУ ОО ДО «ДШИ №2» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений МАУ ОО ДО «ДШИ №2» и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и общеразвивающего образования.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов.

Учебные планы МАУ ОО ДО «ДШИ №2» разработаны на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» в новой редакции от 30.08.2024»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3658-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МАУ ОО ДО «ДШИ №2».

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. В целом, структура, содержание и

трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Основной задачей программ всех видов является установление соответствия учебных целей потребностям и профессиональному уровню учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися одной или нескольких общеразвивающих образовательных программ независимо от уровня их профессиональных данных.

Индивидуальный подход к реализации общеразвивающих программ способствует гибкой организации образовательного процесса на всех отделениях МАУ ОО ДО «ДШИ №2», помогает преподавателям выбрать оптимальную методику работы с каждым учащимся, с учетом уровня его профессиональной одаренности, физических возможностей и состояния здоровья, и добиться качественных результатов обучения на разных стадиях освоения учебной программы.

Все рабочие учебные программы отвечают требованиям к разработке подобного документа и содержат необходимые разделы: пояснительную записку, условия организации учебно-воспитательного процесса, формы и содержание учебного контроля, содержание курса (требования и учебные задачи по годам обучения, планируемые результаты, репертуар; в программах по музыкально-теоретическим дисциплинам – примерные учебно-тематические планы и тезисное раскрытие содержания), список учебно-методической литературы.

Образовательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия (проведение тематических мероприятий, участие обучающихся в выставках, концертах школьного, городского и республиканского значения, подготовка и участие в конкурсах и фестивалях разного уровня, консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования, посещение художественных выставок, концертов профессиональных музыкантов и коллективов и прочее).

Аудиторная работа в комплексе решает задачи обучающего, развивающего и воспитывающего характера. В центре внимания преподавателя – качественное освоение программных требований, творческая и познавательная активность обучающегося, формирование навыков самостоятельной работы, система мотивов учебной деятельности.

Формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового – проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в локальных актах МАУ ОО ДО «ДШИ №2».

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, технический зачет, зачет, академический концерт, просмотр.

Используется как дифференцированная система оценки (пятибалльная система), так и недифференцированная (зачет).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения Педагогического Совета.

В МАУ ОО ДО «ДШИ №2» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В школе разработаны и утверждены локальные нормативные акты по вопросам, связанным с организацией учебного процесса и реализацией образовательных программ в области искусств.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Годовые планы работы школы позволяют реализовывать образовательную программу школы, отражают основные направления деятельности учреждения.

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Учебные планы выполняются в полном объеме.

Учебный план соответствует нормативным требованиям. Максимально допустимая нагрузка и расписание учебных занятий соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям СанПиН.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов, осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Качественные показатели успеваемости остаются высокими. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями.

Результаты итоговых аттестаций позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Экзаменационный уровень по всем дисциплинам соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся в школах искусств, и даёт возможность учитывать индивидуальные особенности развития учащихся.

Необходимо активизировать работу по разработке новых общеразвивающих программ по видам искусств с целью привлечения детей с разным уровнем способностей и возможностей в школу искусств.

ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ.

Численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств, в 2025 году составила 23 человека:

№ пп	ФИО поступившего	Образовательная программа в ДШИ	Наименование ВУ-За/ССУЗа	Направление/	ФИО преподавателей, подготовивших выпускника
1	Загребина Анастасия	ДПП «Музыкальный фольклор»	Тверской Музыкальный Колледж им М.П. Мусоргского	отделение Сольного и Народного хора	Данилова А.А. Метелева Н.С. Суворова Е.И. Чумакова З.В.
2	Сергеева Анастасия	ДПП «Музыкальный фольклор»	РМК г. Ижевск	Хоровое Дирижирование	Данилова А.А. Метелева Н.С. Тимиршина М. Суворова Е.И.
3	Гарипов Артем	ОРП «Эстрадный вокал»	Институт Современного Искусства (ИСИ)	специализация: Эстрадно-Джазовый вокал	Юсим С.Г. Метелева Н.С. Суворова Е.И.
4	Шибанова Антонина	ОРП «Вокально-хоровое творчество»	РМК, г.Ижевск	Специализация: Звукооператорское мастерство	Платонова ИА. Суворова Е.И. Найберг Н.А. Метелева Н.С.
5	Исламов Камиль	ОРП «Эстрадный	Московский Госу-	кафедра Эстрадно-	Емельянов Л.Л

		вокал»	дарственный Институт Культуры	Джазового Вокала	Метелева Н.С. Суворова Е.И.
6	Маркин Михаил	ДПП «Народные инструменты»	РМК, г. Ижевск	звукорежиссёр	Пушина Т.Ю. Самойлов И.Н.
7	Сухих Оксана	ДПП «Живопись»	Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, г. Москва	Живопись и изящные искусства	Галанова Т. Ю.
8	Шайдуллина Мадина	ДПП «Живопись»	Ижевский монтажный техникум ИМТ	Архитектура	Галанова Т.Ю.
9	Корнева Карина	ДПП «Живопись»	Ижевский монтажный техникум ИМТ	Архитектура	Щукина С. А.
10	Морозова Анастасия	ДПП «Живопись»	Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ)	Архитектура	Аверкиева С.В.
11	Игнатьева Алена	ДПП «Живопись»	Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна СПбГУПТД	Дизайн среды	Аверкиева С.В.
12	Долматова Мария	ДПП «Живопись»	Казанский Федеральный Университет	Дизайн интерьера	Левакина С.Г.
13	Беленко Софья	ДПП «Живопись»	Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств	Дизайн	Левакина С.Г.
14	Павлова Полина	ДПП «Живопись»	Международный восточно-европейский колледж МВЭК	Графический дизайн	Гизатуллина Р.К.
15	Коновалова Василиса	ДПП «Живопись»	Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина	Графический дизайн	Гизатуллина Р.К.
16	Масленникова Таисия	ДПП «Живопись»	Иж ГТУ им. Калашникова	Архитектура	Гизатуллина Р.К.
17	Бубякина Оксана	ДПП «Живопись»	Петербургская академия художеств им.И.Е.Репина,	Факультет теории и истории искусств	Федорова Т.Г
18	Сергиенко Яна	ДПП «Живопись»	Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет СПбГА-СУ	Архитектура	Гизатуллина Р.К.
19	Ломакина Варвара	ДПП «Фортепиано»	РМК, Ижевск	Теоретическое отделение	Найберг Н.А
20	Емельянов Илья	ДПП «Хореографическое творчество»	КПОУ УР «Удмуртский республиканский колледж культуры».	по специальности: Народное художественное творчество (по видам), вид Хореографическое	Матвиюк Н.В. Игошина Н.И. Одинцова Ю.А.

				творчество (углубленная подготовка).	
21	Сухих Анастасия	ДПП «Хореографическое творчество»	КПОУ УР «Удмуртский республиканский колледж культуры».	по специальности: Народное художественное творчество (по видам), вид Хореографическое творчество (углубленная подготовка).	Матвиюк Н.В. Игошина Н.И. Одинцова Ю.А.
22	Шеланова Варвара	ДПП «Хореографическое творчество»	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области "Московский Губернский колледж искусств" Красногорский филиал (Хореографическое училище).	Наименование профессии, специальности, направления подготовки: Искусство балета. Наименование образовательной программы: Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования.	Матвиюк Н.В. Игошина Н.И. Одинцова Ю.А.
23	Хабибрахманова Аделия	ДПП «Хореографическое творчество»	Московский Губернский колледж искусств	театрально-хореографическое отделение; по специальности: Народное художественное творчество, по видам; вид Хореографическое творчество (народный танец).	Матвиюк Н.В. Игошина Н.И. Одинцова Ю.А.

В 2025 году МАУ ОО ДО «ДШИ №2» реализовала 10 предпрофессиональных образовательных программ. В мае 2025 года состоялась итоговая аттестация выпускников образовательных программ в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства. Всего – 40 выпускников, в т.ч.:

- 20 выпускников художественного отделения (из них – 7 человек ДПП «Живопись», 7 человек ДПП «Дизайн», 6 человек ДПП «Декоративно-прикладное творчество»)
- 14 выпускников музыкальных отделений (из них 4 человека ДПП «Фортепиано», 3 человека ДПП «Хоровое пение», 4 человека ДПП «Народные инструменты», 3 человека ДПП «Музыкальный фольклор»)
- 6 выпускников хореографического отделения (ДПП «Хореографическое творчество»)

Результаты поступления в средние и высшие профессиональные учебные заведения:
из 4 выпускников ДПП «Фортепиано» поступили 1 человек (25%)
из 20 выпускников художественного отделения (ДПП «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное творчество») поступили 12 (60%)
из 6 выпускников ДПП «Хореографическое творчество» поступили 4 (67%)
из 3 выпускников ДОП «Музыкальный фольклор» поступили 2 (67%)
из выпустившихся ранее учащихся ОРП «Эстрадный вокал» и «Вокально-хоровое творчество» в 2025г. поступили 3 человека
из выпустившихся ранее учащихся ДПП «Народные инструменты» в 2025г. поступил 1 человек.
из выпустившихся ранее учащихся ДПП «Живопись» в 2025г. поступили 3 выпускника

Таким образом, 19 выпускников 2025 года (48% от выпуска) и 7 выпускников 2023 и 2024 гг. продолжили в 2025г. обучение в профильных учебных заведениях культуры и искусства (всего 26 человек).

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей и концертмейстеров, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 61 %, в том числе:

по программе «Фортепиано» – 64 % в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе);

по программе «Струнные инструменты» – 55 %;

по программе «Народные инструменты» – 78 %;

по программе «Духовые и ударные инструменты» – 71 %;

по программе «Хоровое пение» – 85 %;

по программе «Музыкальный фольклор» – 50 %;

по программе «Хореографическое творчество» – 75 %.

по программе «Живопись» – 100 %;

по программе «Дизайн» – 100 %;

Численность педагогических работников, прошедших профессиональную переподготовку или повышение квалификации за последние три года, на 1 января 2026 года составляет 42 человек (60 %).

В 2025 году 20 работников учреждения прошли повышение квалификации или профессиональную переподготовку по следующим образовательным программам:

№ пп	Тема КПК, кол-во часов	Сроки прохождения КПК, место	Ф.И.О. сотрудника	результат
1	мастер-класса А Батова - художника-акварелиста, иллюстратора; Тема мастер-класса: «Особенности преподавания акварельной живописи для учащихся ДХШ. Конструирование пейзажа на пленэре. Правильные замесы акварельных красок»	Февраль, г. Ижевск	1. Щукина С.А., 2. Левакина С.Г., 3. Галанова Т.Ю., 4. Аверкиева С.В., 5. Гизатуллина Р.К., 6. Медведева Е.Ф., 7. Мокрецова П.А.	сертификаты
2	КПК «Современные методики обучения игре на струнных щипковых инструментах (домра)», 36ч.	3-6 марта, РАМ им. Гнесиных	8. Маликова Р.Р.	Удостоверение
3	мастер-класс Анны Шуткиной - в рамках I Открытого республиканского конкурса-фестиваля хореографических коллективов и солистов «Танцующий Чайковский» для руководителей хореографических коллективов на тему: «Образы музыки П.И. Чайковского».	15.03., г. Ижевск	9. Матвиюк Н.В.	сертификат
4	Мастер-класс Ольги Наговицыной для детей (Кочергина Мария, Корепанова Злата и Вознякова Марина) и руководителей «Работа над ритмическими комбинациями на музыку	15.03., г. Ижевск	10. Матвиюк Н.В	сертификат

	П.И.Чайковского»			
5	семинар для педагогов-хореографов на тему: «Системный подход к деятельности творческого коллектива».	сентябрь 2025 Школа Успешного Хореографа «BRAVO».	11. Игошина Н.И.	Сертификат
6	Обучение по дополнительной профессиональной программе «Эффективное использование Microsoft Word и Excel для работников культуры. Работа с облачными сервисами» 40 часов,	июль г. Ижевск, автономное учреждение культуры УР «Республиканский дом народного творчества» -	Левакина С.Г., Галанова Т.Ю. 12. Шакирова Г.К.	Удостоверение о повышении квалификации
7	Стажировка преподавателей в образовательном центре «Сириус»		13. Петухова А.К. 14. Чумакова З.В.	удостоверение
8	ПК по программе «Защита служебной информации и персональных данных», 72ч.	17.07.- 29.07.2025, ЧОУ ДПО «Центр профессионального образования»	15. Дорошкевич М.О. 16. Романова В.С.	удостоверение
9	Мастер-класс «Современный танец: принципы мастерства» в рамках Межрегионального фестиваля современной и эстрадной хореографии «ЗАРЯдим»	17.19-20.04 18.г. Сарапул, 16 часов.	17.Одинцова Ю.А	Удостоверение о повышении квалификации
10	КПК «Традиции и инновации как средство повышения эффективности преподавания музыкально теоретических дисциплин»	16-17.06	19. Малеева Т.Н	Удостоверение о повышении квалификации
11	КПК «Всероссийская Методическая Хоровая Ассамблея «ХОРЭКСПО-2025», г.Москва (36 часов)	28-29.09	20. Платонова И.А	Сертификат
12	КПК Мастер-класс Франка Родригеса - Фрейтеса по теме: «Музыка Венесуэлы времени испанской колонизации и XX века»	октябрь	Платонова И.А	Сертификат

В конкурсах профессионального мастерства приняло участие 10 работников.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы строится с учетом подготовленности кадров, носит научно методический характер и направлена на поддержание высокого профессионального уровня преподавателей.

Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер классов, открытых уроков, творческих показов, концертов классов, прослушиваний, просмотров и др.

Цель методической работы – создание единого образовательного пространства, обеспечивающего совместное решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь учащегося в условиях обучения по предпрофессиональным программам.

Задачи:

- обеспечение качественных изменений в организации и содержании методической работы;
- предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности самоутверждения в наиболее значимых для него сферах и направлениях, обеспечение личного роста;
- повышение педагогического мастерства, распространение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта;
- повышение педагогической квалификации работников учреждения;
- формирование у преподавателей потребности к занятию самообразованием через участие в творческих группах, аттестацию, проведение творческих отчетов, открытых уроков;
- повышение качества образования посредством использования в работе новых информационных, музыкально-педагогических технологий;
- создание условий для раскрытия способностей и творческого потенциала учащихся;
- внедрение в практику альтернативных и инновационных форм взаимодействия с различными учебными заведениями и организациями;
- оптимизация форм распространения опыта школы (публикации, презентации, СМИ и т.д.);
- обновление содержания образования и технологии обучения, в том числе развивающих, здоровьесберегающих, информационных, в условиях современного социального заказа.

Основные направления методической работы:

Направление № 1 – аналитическое, с целью подготовки педагогического коллектива к эффективной деятельности, включает в себя:

- изучение потребностей педагогических кадров в повышении квалификации;
- анализ информации о результатах диагностических и мониторинговых исследований учебно-воспитательного процесса;
- анализ эффективности повышения квалификации педагогов.

Направление № 2 – организационно-педагогическое, направлено на обеспечение непрерывности профессионального образования преподавателей, состоящее из следующих компонентов:

- планирование и проведение методических мероприятий на школьном, муниципальном и межрегиональном уровнях;
- организация и координация работы методического совета;
- формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.)
- организация взаимодействия с СПО, ВУЗами

Направление № 3 – учебно-методическое, направленное на методическое сопровождение деятельности преподавателей по созданию условий эффективной педагогической деятельности:

- прогнозирование;
- выявление и распространение образцов педагогической деятельности;
- составление учебных, учебно-тематических планов и программ по предметам;
- участие в аттестации педагогических работников.
- методическая работа ведется по планам и направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию, а также на повышение квалификации и профессионализма преподавателей.

**Участие педагогических работников в методических мероприятиях:
мастер классы, семинары, конференции**

№ пп	Дата	Место проведения	Форма участия	тема	ФИО участников	Результат
1	январь	г. Пермь	выступление на конференции в рамках Всероссийского фестиваля зимнего фольклора «Сочельник»	«Этнокультурная смена» в Удмуртии	Данилова А.А.	сертификат
2	январь	г. Пермь	выступление на конференции в рамках Всероссийского фестиваля зимнего фольклора «Сочельник»	«Живые традиции деревни Артык Красногорского района»	Данилова А.А.	Сертификат
3	январь	ДШИ №2	Методическое сообщение	«Специфика ансамблевого музицирования в контексте реализации принципов развивающего обучения»	Пушина Т.Ю.	-
4	07 марта	ДШИ №2	Открытый урок по «Народно-сценическому танцу»	отбор исполнителей в номер ансамбля «Италмас» для Юбилейного концерта	Игошина Н.И.	-
5	март	ДШИ №2	Мастер – класс	«Декорирование верховой набойкой ткани (шопера). Знакомство с материалами и технологией печати».	Щукина С.А.	-
6	апрель	ДШИ №2	Мастер-класс	«Открытка «С Юбилем 65 лет школе»»	Щукина С.А. Мокрецова П.А.	-
7	апрель	Театр оперы и балета	Мастер-класс для гостей праздничного мероприятия	Линогравюра «65 лет школе искусств им. П.И.Чайковского»		-
8	сентябрь	ДШИ №2	Методическое сообщение	«Развитие ладового слуха и изучение тональностей в младших классах ДШИ по материалам курсов преподавателя ДМШ для одаренных детей г.Саратова. Метелицы С.В.»	Малеева Т.Н	-
9	24 сентября	РДНТ	Мастер-класс профессора МГК им. П.И.Чайковского А.Б.Тростянского	В рамках Общероссийского проекта «Новое передвижничество»	Хворова М.В	сертификат

10	сентябрь	Школы Успешного Хореографа «BRAVO».	семинар для педагогов-хореографов	«Системный подход к деятельности творческого коллектива».	Игошина Н.И.	Сертификат
11	июль	г. Воткинск	Республиканский пленэр для художников-любителей и педагогов ДШИ Удмуртской республики, посвященном празднованию 185-летия со дня рождения композитора П.И.Чайковского,		Щукина С.А.	Сертификат
12	октябрь	Городское методобъединение Хоровиков	Методическое сообщени г.Москва	ОБЗОР НОВОСТЕЙ в области Хорового искусства России. По материалам Всероссийской методической хоровой Ассамблеи «ХОРЭКСПО-2025».	Платонова И.А	
13	Ноябрь	Секция преподавателей теоретических дисциплин	Методическое сообщение.	"Мультимедийность – актуальный инструмент современного преподавателя на уроках музыкальной литературы и слушания музыки"	Суворова Е.И	
14	Ноябрь	В рамках Всероссийской этнокультурной смены «Крутушка Дети»	мастер - класс	«Молодежные вечера в русских селах и деревнях Удмуртии»	Данилова А.А	
15	Ноябрь	Ноябрь	открытый урок	«Азы народной хореографии в фольклорном ансамбле.»	Данилова А.А	
16	Ноябрь	РДНТ	Мастер-класс Заслуженного артиста РФ Ю.Шишкина	С учеником Черных А	Муртазин Ф.С.	сертификат
17	ноябрь	ДШИ №2	Методическое сообщение и открытый урок преподавателя	«Принципы работы над полифонией в средних и старших классах на примере 2-голосных и 3-голосных инвенций с учащимися 4 кл. Наговицыной Дарьей и 7 кл. Максимовой Врсавией	Найберг Н.А	-
18	декабрь	РДНТ	06.12 -Мастер-класс Г.Ф.Мухаметдиновой (Народная артистка, профессор кафедры струнных народных инструментов Казанской консерватории, солистка и концертмейстер)	с Дерендяевым Максимом	Маликова Р.Р.	сертификат
19	декабрь	ДШИ №2	Открытый урок».	« Работа над произведением крупной формой в младших классах на при-	Радыгиной И.В.	

				мере Сонатины Кулау ор.55 №1 Ч.1 с учащейся 3 кл. Молчановой Елизаве- той		
--	--	--	--	--	--	--

Итого – 19 методических мероприятий

Работа преподавателей в качестве жюри конкурсов, экспертов:

№ пп	Дата. Место. Наименование	Участник
1	Фестивале танцевального искусства «Гравитация" в городе Нефтекамск, февраль	Одинцова Ю.А.
2	Фестиваль детского и юношеского художественного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию победы в ВОВ (Ижевск), март	Матвиюк Н.В
3	Краевой конкурс профессионального мастерства преподавателей образовательных учреждений творческой направленности ДМШ, ДШИ Пермского края, г.Чайковский	Суворова Е.И
4	IV городской выставки художественного творчества пед. работников г.Ижевска	Аверкиева С.В
5	XVII Открытый Республиканский кинофестиваль «Шудкар».	Зыкина Л.М
6	танцевальный конкурс «ПРО-движение»	Матвиюк Н.В
7	благодарность за профессиональную помощь в составе жюри художественного конкурса фирменного календаря «Архитектура городов Удмуртии»	Левакина С.Г., Галанова Т.Ю.

Всего 7 преподавателей в 2025 году работали в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей различного уровня.

Конкурсы профессионального мастерства, награды преподавателей:

№ пп	Дата.	Место.	Наименование конкурса	участник
1	январь	Дипломы «Лучший преподаватель»	Всероссийский конкурс «Музыкальное открытие»	Ажгибцева Е.А
2	январь	Дипломы «Лучший преподаватель»	Всероссийский конкурс «Музыкальное открытие»	Радыгина И.В
3	февраль	Диплом «Лучший концертмейстер»	VI Открытом Всероссийском конкурсе патриотической и духовной музыки «Ты живи, святая Русь»	Чумакова З.В.
4	Март	Лауреат I степени	XII Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных и музыкальных композиций КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ.	Федорова Т.Г.
5	май	Диплом I место	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс методических разработок и педагогических идей "Грани мастерства педагогов дополнительного образования"	Аверкиева С.В
6	июль	Сертификат участника	фестиваль акварели «Roubloff», обучающей программе мастер-классов и пленэров	Щукина С.А
7	июль	Благодарность за	Республиканский пленэр в рамках	Щукина С.А.

		участие	реализации проекта «Увинские ис100ки» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.	
8	октябрь	диплом	Выставка в РДНТ, посвященная «Государственности Удмуртии»	Аверкиева С.В., Галанова Т.Ю.
9	ноябрь	Диплом в номинации «Лучший балетмейстер-постановщик»	XII Международный конкурс творчества и искусства «VinArt» в г. Ижевске.	Одинцова Ю.А.
10	Ноябрь	лауреат 1 степени	Республиканском выставке –конкурсе педагогов, посвященной «Государственности Удмуртии»	Щукина С.А.
11	Ноябрь	лауреат 2 степени	Республиканской выставке –конкурсе педагогов «Пленэр, как много в этом звуке...»	Щукина С.А.
12	Ноябрь	благодарность – Специальный приз за «Лучшую балетмейстерскую работу»	53-й Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Звезды столицы» (г. Москва).	Матвиюк Н.В.
13	декабрь	благодарность	жюри художественного конкурса фирменного календаря Фаворит 2026 «Архитектура городов Удмуртии»	Левакина С.Г., Галанова Т.Ю.

Сведения о наиболее значимых творческих и методических мероприятиях, организованных преподавателями МАУ ОО ДО «ДШИ №2»

№ пп	Форма и название	Дата проведения	Место проведения
1	II Республиканский конкурс Con moto"	28-30 января	ДШИ №2
2	Конкурс по сольфеджио Cantare a tutti	март	ДШИ №2
3	XIII школьный конкурс «Музыкальные картинки»	01.03	ДШИ №2
4	XI Всероссийский фортепианный детско-юношеский конкурс «Чайковский. Из века в век...»	15-16.03	ДШИ №2
5	Концерт, посвященный 65-летнему Юбилею ДШИ2	24.04	Театр оперы и балета
6	IV Школьный конкурс по упражнениям Ш.Ганона «Пианист-виртуоз».	17.04	ДШИ №2
7	Концерт учащихся ДШИ № 2 «ДыШИ искусством!»	31.05	Центральная площадь г. Ижевска
9	Марафон искусств	01.09	ДШИ №2
12	Республиканский конкурс детских самостоятельных хореографических постановок «ДыШИ в танце».	02.10	ДШИ №2
13	общешкольное мероприятие «Посвящение в мир искусства»	16.06	ДШИ №2
14	Республиканский конкурс быстрых набросков и зарисовок "Рисуй каждый день".	31.10	УдГУ
15	Рождественский фестиваль	декабрь	ДШИ №2

Концерты на базе МАУ ОО ДО «ДШИ №2»:

в 2025 году в ДШИ №2 состоялось 30 концертно-выставочных мероприятия - 24 концерта и 6 выставок.

25	Дата	Наименование мероприятия	Число участников	Число слушателей /зрителей
1	январь	Школьная выставка Компьютерной графики	17	300
2	18.01	Музыкальный проект «Морозко»	20	80
3	24.01.	Концерт «По страницам Детского альбома»	40	80
4	12.02	Концерт «Наследники традиции» для учащихся школа «Гармония»	20	100
5	14.02	Концерт для учащихся Лицея №29 «Широкая масленица»	20	100
6	01.03	IV Открытый городской фестиваль Хорового творчества для детей и юношества «Классная классика. Когда смеются дети» к 265-летию Ижевска	40	900
7	07.03	Проект ЭС Выше радуги «Новые старые Песни»	15	200
8	27-28.03	концерт "Играем в классики"	20	80
9	23.04	Концерт «Старинная Музыка эпохи Барокко»	28	60
10	27.04	Концерт «В гостях у Чебурашки»	25	60
11	24.04	Концерт «Рифмуя жизнь...»	5	80
12	19 апреля	концерт «Дети-детям» в РМК	10	100
13	8.04	спектакль «Создатель»	20	200
14	апрель	Выставка в Театре оперы и балета, посвященная юбилею ДШИ им.П.И.Чайковского	16	1000
15	май	Концерт Посвящение П.И.Чайковскому	40	200
16	май	Концерт для детей инвалидов в Реабилитационном центре "Адели"	25	50
17	май	Концерт «Юбилей! Новая глава!», посвящённый 10-му творческому сезону и выпускникам 2025 года.	40	200
18	май	Выставка в ДШИ 2, посвященная П.И.Чайковскому	19	500
19	июнь	Концерт в Республиканском Доме интернате для престарелых и инвалидов.	20	100
20	сентябрь	Выставка в Администрации г. Ижевска	18	1000
21	октябрь	Концерт, посвященный Дню учителя	18	400
22	октябрь	Выставка летних пленэрных заданий	45	1000
23	октябрь	Выставка в Фаворит - Арт "Лето глазами детей и взрослых"	8	2000
24	октябрь	Концерт учащихся 1 класса «В мире чёрно-белых клавиш»	10	60
25	ноябрь	"Вечёрка" Концерт для родителей фольклорного ансамбля «Ленок»	25	50
26	15.11.2025	Школьный конкурс «Ступени мастерства»	75	75
27	28.11.2025	«Чайковский. Страницы «Детского альбома»»	20	60
28	24.12	Концерт «Зимние святки»	40	200
29	декабрь	Концерт класса преп. Ажгибицовой Е.А.	15	30
30	24.12	Концерт «Когда часы 12 бьют...!»	42	200

Аналитика за 2025 год по методической работе:

№ пп	Участие	Количество мероприятий
1	Конкурсы проф. мастерства, метод. работ	14
2	Участие педагогических работников в методических мероприятиях: мастер классы, семинары, конференции	19
3	Работа преподавателей в качестве жюри конкурсов, экспертов, председа-	7

	телей экзаменационных комиссий 2024г.	
4	Курсы повышения квалификации, проф. переподготовка. Количество участников – 20 человек	14

Достижения, учащихся МАУ ОО ДО «ДШИ №2» в конкурсах: международный, всероссийский, региональный уровень, аналитика за 2025 год:

отделение	Кол-во конкурсов	Кол-во дипломов лауреатов	Кол-во дипломов участника
Фортепианное	19	138	2
Художественное	24	112	8
Оркестровое	16	38	3
Вокально-хоровое	24	42	5
Хореографическое	12	62	8
ВСЕГО	95	392	24

Численность обучающихся, удостоенных поощрительных выплат (гранты, премии, стипендии, иные формы материальной поддержки), в 2025 году составила 9 человек (в 2024 – 9, в 2023 году – 10; в 2022 году – 16).

Победители 1 тура (регионального) Общероссийского конкурса «Молодые дарования»:

- Емельянов Илья (хореографическое творчество)
- Шамшурина Александра (хореографическое творчество)
- Бакирова Алина (изобразительное творчество)

Победители Всероссийского конкурса «Молодые дарования»:

- Бакирова Алина (изобразительное творчество) – лауреат 2 степени
- Шамшурина Александра (хореографическое творчество) – лауреат 3 степени

Бакирова Алина стал обладателем премии Правительства Удмуртской Республики «Наследники» в номинации «Изобразительное искусство»

В 2025г. – 13 учащихся и 1 коллектив удостоены Гранта Администрации г. Ижевска «Одаренные дети»:

- Загребина Анастасия – в номинации «Музыкальное творчество»
- Кочуров Данил - – в номинации «Музыкальное творчество»
- Ценёв Федор – в номинации «Музыкальное творчество»
- Останина Полина – в номинации «Музыкальное творчество»
- Вартапетян Галина – в номинации «Музыкальное творчество»
- Хуснутдинова Аиша – в номинации «Музыкальное творчество»
- Емельянов Илья – в номинации «Хореографическое творчество»
- Хабибрахманова Аделия – в номинации «Хореографическое творчество»
- Шамшурина Александра – в номинации «Хореографическое творчество»
- Сафиуллин Данис – в номинации «Художественное творчество, живопись»
- Шкробова Ольга – в номинации «Художественное творчество, живопись»
- Сергеева Апполинария – в номинации «Художественное творчество, живопись»
- Чутаева Инна – в номинации «Художественное творчество, живопись»
- Эстрадная студия «Выше радуги»

В 2025 г Детская школа искусств № 2 имени П.И.Чайковского отметила свой 65-летний юбилей. На сцене Государственного театра оперы и балета Удмуртской Республики выступали лучшие коллективы школы.

В Учреждении созданы 9 постоянно действующих творческих коллективов:

- Эстрадная студия «Выше радуги» (количество участников из числа обучающихся – 13 человек);
- Фольклорный ансамбль «Ленок» (30 человек);
- Хор «Акварель» (30 человек);
- Хор «Зарянки» (25 человек);
- Хор мальчиков (20 человек);
- Оркестр русских народных инструментов «Задоринка» (25 человек);
- Эстрадно-джазовый оркестр «Фантазия» (20 человек);
- Хореографический ансамбль «Город» (50 человек).
- Ансамбль преподавателей ДШИ №2 (5 человек);

Коллектив школы создает уникальные проекты по авторским сценариям, используя авторские постановки. Выступления детских коллективов ДШИ №2 проходят в лучших концертных залах Удмуртской Республики. Юные артисты многие годы подряд востребованы и на международном уровне.

Коллективы и солисты школы наравне с профессиональными артистами участвуют в филармонических концертах. Пользуются популярностью и любовью зрителей Рождественский и Весенний фестивали, которые организованы структурным подразделением школы - Детской филармонией.

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в МАУ ОО ДО «ДШИ №2» организована на высоком уровне и демонстрирует следующие сильные стороны:

- сформированная потребность в профессиональном развитии;
- преподаватели осознают необходимость совершенствования своей работы и готовы к дальнейшему росту;
- наличие базовых элементов методической системы в учреждении, реализованы различные формы методической работы (педсоветы, семинары, мастер-классы, концертно-выставочные мероприятия, участие в проектах, в различных творческих и методических мероприятиях и т. д.);

Рекомендуется активизировать работу преподавателей по обобщению своего педагогического опыта и созданию методических пособий и разработок. Преподавателям можно рекомендовать ряд дополнительных направлений методической работы, которые дополняют деятельность по обобщению опыта и созданию методических пособий, а также помогут в профессиональном развитии и повышении квалификации, например, участие в профессиональных сообществах и сетевых проектах, участие в сетевых проектах и исследовательских инициативах, использование современных образовательных технологий (применение онлайн-платформ, образовательных приложений и других цифровых ресурсов для повышения эффективности обучения, это также может стать темой для методических разработок).

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Фонд библиотеки учреждения насчитывает около 4 тыс. изданий.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам в объеме, соответствующем требованиям образовательных программ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Оснащенность библиотеки учебными пособиями недостаточная.

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

<p>Работа со СМИ, в том числе интернет изданиями, социальными сетями, информационная и PR-деятельность</p>	<p>За отчетный период, на официальном сайте школы в сети Интернет http://artschool-izh.ru/, было размещено более 250 материалов.</p> <p>Работает госпаблик страница VKONTAKTE.RU "Ижевск, ДыШИ искусством!" ДШИ №2 г. Ижевск. Где выкладываются афиши, фотографии и видеоматериалы о конкурсных и концертных мероприятиях школы. На странице:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отражаются новостные события школы с приложением фото и видеоматериалов; • ведется просветительская работа; • задаются учебные задания; • рассылаются приглашения на выставки и мероприятия, в которых участвуют дети и преподаватели школы, проводятся конкурсы и опросы на различные творческие темы; • объявляются победители конкурсов, фестивалей.
<p>Информационные агентства, Интернет-порталы и группы социальной сети В Контакте, с которыми сотрудничает учреждение</p>	<p>В социальной сети VKONTAKTE.RU активно работают страницы каждого отделения, где отражаются значимые мероприятия.</p> <p>Публикации на городских сайтах, новости в газетах и на телевидении о самых интересных и значимых событиях ДШИ №2, связанные с культурным пространством не только г. Ижевска, но и за его пределами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжеты на канале ГТРК «Удмуртия» ; • Размещение афиш на форумах Удмуртской республики в сети интернет и группах ВКонтакте; <p>ДШИ №2 плотно сотрудничает с организациями и учреждениями города. На радио «Моя Удмуртия», «Радио Комсомольская правда» проходят розыгрыши пригласительных на концерты.</p> <p>О мероприятиях, проводимых Детской школой искусств №2 им. П.И. Чайковского постоянно размещается информация на различных интернет- площадках:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Управление по культуре и туризму г.Ижевска : https://vk.com/ukit18?w=wall-147211711_3050 • Детская афиша Ижевск : https://vk.com/izh_deti?w=wall-114924510_61178 • Мамы Ижевска: https://vk.com/detskoe.izhevsk?w=wall-167594239_170629%2Fall • Городской портал «Ижевск»: http://gorodskoyportal.ru/izhevsk/afisha/place/1185/

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.

В соответствии с пунктом 13 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29 февраля 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в МАУ ОО ДО «ДШИ №2» функционирует внутренняя система оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования в учреждении включает:

- 1) оценку качества подготовки обучающихся;
- 2) оценку условий осуществления образовательной деятельности.

Оценка качества подготовки обучающихся проводится по следующим направлениям:

- оценка результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- оценка результатов итоговой аттестации;
- оценка результатов участия обучающихся в творческих мероприятиях;
- оценка результатов поступления выпускников в профессиональные образовательные организации или образовательные организации высшего образования для получения образования в области искусств;
- сохранность контингента обучающихся;
- оценка иных результатов образовательной деятельности.

Оценка условий осуществления образовательной деятельности проводится по следующим направлениям:

- оценка образовательных программ;
- оценка реализации образовательных программ;
- оценка учебно-методических условий;
- оценка методической деятельности;
- оценка воспитательной деятельности;
- оценка кадровых условий;
- оценка финансовых условий;
- оценка материально-технических условий;
- оценка соблюдения требований законодательства об образовании;
- оценка иных условий.

На педагогическом совете учреждения 17.06.2025 г. проведен анализ результатов внутренней оценки качества образования с разработкой мероприятий по повышению эффективности образовательной деятельности.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Выполненные работы по материально-техническому обеспечению: На укрепление материально-технической базы в отчетный период израсходовано всего: 20 734,68 тыс.рублей. Масштабных ремонтных работ не проводились, за исключением мелких текущих ремонтов

Выполнены работы:

№пп	Наименование выполненных работ
1	Ремонт туалетов
2	Ремонт и оснащение большого зала
	Ремонт узла учета

Требуются ремонтные работы:

№пп	Наименование работ
1	Ремонт лестничного марша
2	Замена напольного покрытия в большом зале

3	Замена потолка в большом зале
4	Ремонт фасада
5	Ремонт крыши
6	Ремонт стен на объекте культурного значения Дом чиновника Охизина

Мероприятия по охране труда и технике безопасности.

В учреждении для сотрудников проводятся инструктажи по технике безопасности труда, разрабатываются инструкции по охране труда сотрудников, ведутся журналы первичного и текущего инструктажа по ТБ. На совещаниях директоров проводятся консультации с приглашением специалистов по охране труда. Ежегодно проводятся медосмотры сотрудников. Ежегодно проводятся замеры освещенности и показателей микроклимата в помещениях школы с целью обеспечения и поддержания нормальных условий труда.

№ пп	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Количество человек
1	Инструктажи по охране труда	2 раза в год	80

Мероприятия по обеспечению энергоэффективности и энергосбережению

С целью экономии энергоресурсов ведется постоянный контроль за их расходованием и использованием, за недопущением бесцельного их расходования, за расходом теплоэнергии, за своевременным устранением и недопущением протечек воды в сантехническом оборудовании, его своевременным ремонтом и заменой.

Гражданская оборона и защита культурных ценностей.

В учреждении ведется работа по ГО и защите от ЧС.

В 2025 году проводился инструктаж персонала учреждения по ГО и ЧС, обучено 48 человек.

Проведены 2 инструктажа по АТБ, проведены 4 объектовые тренировки: по эвакуации персонала при угрозе теракта, и 2 тренировки при условном пожаре, в них участвовало 435 человек. С целью защиты обучающихся и сотрудников учреждения установлена система КТС - «тревожной» сигнализации. В случае чрезвычайной ситуации прибывает «тревожная» группа.

Имеются системы внешнего и внутреннего видеонаблюдения. Установлены системы охранной сигнализации.

Мероприятия по противодействию экстремизму, терроризму.

№ пп	Наименование мероприятия
1	Учебно-тренировочные эвакуации
2	Беседы с учащимися
3	Показ видеороликов для персонала школы
4	Проведение тематических родительских собраний
5	Обновление информации на информационных счетах школы

Мероприятия по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям.

№ пп	Наименование мероприятия
1	Командно-штабное учение, привлечены 12 человек руководящего состава
2	Специальное учение по выдаче СИЗ, привлечено 17 человек

Выводы: Работу в области ГО и ЧС, проводимая в учреждении, можно считать удовлетворительной, поставленные задачи выполнены. В целях обеспечения антитеррористической безопасности обучаемых необходимо установить в школе систему допуска в учреждение для предотвращения проникновения в школу нежелательных элементов. Для предотвращения проникновения в школу посторонних лиц во время осуществления учебного процесса организовано дежурство работников охранного предприятия. Ежегодно заключается контракт на охрану.

Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности.

В отчетном году проведена следующая работа по обеспечению пожарной безопасности:

- осуществлялся контроль за работой пожарной сигнализации, ее техобслуживанием.
- в соответствии с планом работы проводились обучение и инструктаж персонала по ПБ, объектовые тренировки по ПБ и противодействию терроризму.

Выводы:

Работу в области пожарной безопасности можно считать удовлетворительной.

Общие выводы:

Одним из приоритетных направлений в деятельности учреждения является укрепление материально-технической базы, соответствующей требованиям современной школы искусств. Материально-техническая база школы позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и задачами, стоящими перед школой. Информационно - техническое обеспечение позволяет перевести образовательный и управленческий процессы на более высокий качественный уровень.

Руководство школы стремится к созданию комфортных условий для обучения и творческого развития всех учащихся. Техническое состояние зданий (кровля, фасад, водоснабжение, вентиляция, канализация, электроснабжение) – удовлетворительное.

Технико -экономическая документация по учету и контролю за потреблением воды и энергоресурсов соответствует нормам, предъявляемым к образовательным учреждениям: водосчетчики, электросчетчики, теплосчетчики в исправном состоянии, поверка проводится в соответствии с нормативами. Состояние отопительной системы удовлетворительное. Дератизации проводится ежемесячно, дезинсекция ежегодно. Противопожарное состояние помещения школы соответствует требованиям правил пожарной безопасности. Безопасность участников образовательного процесса обеспечена.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ.

В Муниципальном автономном учреждении образовательной организации дополнительного образования «Детская школа искусств №2 имени П.И.Чайковского» сформирована нормативно правовая база, позволяющая осуществлять образовательно-воспитательный процесс и управленческую деятельность в соответствии с современными требованиями.

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Основные нормативные документы учреждения соответствуют федеральным, региональным, нормативным документам и образовательной деятельности.

В целом структура и система управления МАУ ОО ДО «ДШИ №2» достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Анализ кадровой политики школы показывает, что на сегодняшний день педагогический коллектив МАУ ОО ДО «ДШИ №2» имеет достаточно высокий уровень образования и квалификации.

По-прежнему имеется дефицит педагогических кадров:

1. Преподаватель хореографического искусства
2. Преподаватель по классу фортепиано
3. Преподаватель изобразительного искусства

В 2025 году внимание было уделено повышению уровня квалификации и профессиональной компетентности преподавателей. С этой целью преподаватели школы посещали и принимали участие в методических и обучающих мероприятиях различного уровня, а также осуществляли деятельность по распространению собственного педагогического опыта.

Общая численность учащихся обеспечивает выполнение школой муниципального задания.

Перед педагогическим коллективом стоят задачи:

- сохранение контингента обучающихся;
- повышение уровня подготовки одаренных детей, планирующих поступать в средние и высшие специальные учебные заведения.

Основные задачи, поставленные в отчетном году перед педагогическим коллективом МАУ ОО ДО «ДШИ №2», в целом решены успешно.

Преподаватели и учащиеся принимали активное участие в общественной, творческой и культурной жизни города Ижевска и Удмуртской Республики. При организации творческих и культурно-просветительских мероприятий администрация школы ставила задачи нравственно-эстетического, патриотического воспитания подрастающего поколения, освоения культурно-эстетических ценностей, изучения культурного наследия родного края, расширение кругозора у учащихся, вовлечения их в сферу творчества. С этой целью в школе и за её пределами проводились концерты, активно велась проектная деятельность с общеобразовательными школами и различными учреждениями города.

Одним из приоритетных направлений в деятельности учреждения является укрепление материально-технической базы, соответствующей требованиям современной школы искусств. Материально-техническая база школы позволяет организовывать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и задачами, стоящими перед школой. Информационно - техническое обеспечение позволяет перевести образовательный и управленческий процессы на более высокий качественный уровень.

Руководство школы стремится к созданию комфортных условий для обучения и творческого развития всех учащихся. Техническое состояние зданий (кровля, фасад, водоснабжение, вентиляция, канализация, электроснабжение) – удовлетворительное. Техничко-экономическая документация по учету и контролю за потреблением воды и энергоресурсов соответствует нормам, предъявляемым к образовательным учреждениям: водосчетчики, электросчетчики, теплосчетчики в исправном состоянии, поверка проводится в соответствии с нормативами. Состояние отопительной системы удовлетворительное. Дератизации и дезинсекции проводятся ежемесячно. Противопожарное состояние помещения школы соответствует требованиям правил пожарной безопасности. Безопасность участников образовательного процесса обеспечена.

Наряду с достигнутыми успехами следует отметить, что коллективу ещё предстоит решать многие задачи, связанные с повышением качества знаний учащихся, развитием их кругозора и интеллекта, воспитанием музыкального и эстетического вкусов молодёжи. Также необходимо расширение рамок внешкольной работы, способствующей укреплению авторитета школы как одного из образовательных центров культуры и профессионального искусства, где

созданы условия для дополнительного образования и воспитания детей, соответствующие современным требованиям.

Администрация школы видит свою задачу также в создании атмосферы в коллективе, способствующей росту профессионального мастерства преподавателей и полной реализации их творческих возможностей.

Муниципальном автономном учреждении образовательной организации дополнительного образования «Детская школа искусств №2 имени П.И.Чайковского» - социально востребованное, стабильно функционирующее учреждение, которое успешно реализует программы художественного образования и эстетического развития детей. В ДШИ осуществляются крупные конкурсные и фестивальные мероприятия, организационно - методические проекты, ведётся активная культурно-просветительская работа среди жителей муниципального образования.

РАЗДЕЛ 2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

Приложение № 5 к приказу Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324.

Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	698 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	84 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	178 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	96 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	29 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	311 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	21 человек/ 3 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	419 человек/ 60 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/0 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/ 0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/ 0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	271 человек/ 40%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	409 человек/ 58%
1.8.1	На муниципальном уровне	53 человек/ 13%
1.8.2	На региональном уровне	33 человек/ 8%
1.8.3	На межрегиональном уровне	4 человек/ 1%

1.8.4	На федеральном уровне	40 человек/ 10%
1.8.5	На международном уровне	98 человек/24 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	392 человек/ 56%
1.9.1	На муниципальном уровне	23 человек/ 6 %
1.9.2	На региональном уровне	8 человек/ 2%
1.9.3	На межрегиональном уровне	8 человек/ 2%
1.9.4	На федеральном уровне	20 человека/ 5%
1.9.5	На международном уровне	81 человек/ 20%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	623 человек/ 89%
1.10.1	Муниципального уровня	81 человек/ 13%
1.10.2	Регионального уровня	50 человек/ 8%
1.10.3	Межрегионального уровня	6 человек/ 1%
1.10.4	Федерального уровня	61 человек/ 10%
1.10.5	Международного уровня	149 человек/24 %
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	63 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	55 единиц
1.11.2	На региональном уровне	4 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	3 единицы
1.11.4	На федеральном уровне	1 единицы
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	69 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	53 человек/ 77 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	53 человек/ 77 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	16 человек/ 19 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 человек/ 23 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	46 человек/ 66%
1.17.1	Высшая	38 человек/ 55 %
1.17.2	Первая	8 человек/ 11 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	61 человек/ 91%
1.18.1	До 5 лет	5 человек/ 7 %
1.18.2	Свыше 30 лет	53 человек/ 76 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человек/ 5 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	28 человек/ 40%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осу-	72 человек/ 90 %

	шествляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	6 человек/ 6 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	11 единиц
1.23.2	За отчетный период	2 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,05 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.2.1	Учебный класс	45 единиц
2.2.2	Лаборатория	1 единица
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	3 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	698 человек/ 100%